

Libro: Violencia y radicalización. Una lectura del odio en psicoanálisis

Marisa Morao (compiladora). Grama ediciones. (2016)

En este boletín me parece interesante compartir un material sobre la temática de la violencia. Tema en boga, actual, que los medios no paran de replicar. Todos hablan de violencia. Dicha situación genera múltiples demandas a diferentes sectores (policía, ámbito judicial, carcelario, educación, salud etc.). Considero que los psicólogos no quedamos por fuera de las mismas. Ello supone un gran desafío. Y no resulta un dato menor la formación teórica que tengamos sobre el tema, considero que es una manera fundamental de no quedar atrapados en los ideales y las generalizaciones que circulan sobre un tema tan álgido. Debido a ello en este número decidimos ocuparnos de ello, comentando un material de reciente aparición.

La compiladora, Marisa Morao, es psicoanalista, miembro de la Escuela de orientación lacaniana (EOL) y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis (AMP) profesora a cargo de la Práctica de grado “Violencia. Modos de intervención en los dispositivos clínicos y sociocomunitarios” de la UBA y docente del Instituto Oscar

Massotta. En síntesis, trabaja en la temática desde hace varios años, cabe destacar su precisión teórica y recorrido clínico en el tema. Además en su libro podemos encontrar artículos de autores como Eric Laurent, Miquel Bassols y Alejandra Glaze entre otros.

En la presentación del mismo la autora refiere que “la casuística y los impasses que se producían en los tratamientos –alude a una institución encargada del tratamiento de toxicomanías– imponían investigar la violencia como síntoma contemporáneo”. Continúa mencionando que “la época muestra el fenómeno de violencia y sus desplazamientos, tales como la segregación, el racismo, el femicidio, el maltrato infantil, el abuso sexual, etc. Todos modos en que hoy se muestra la violencia de los cuerpos”.

Como “hipótesis” propone “que la violencia es la puesta en acto de la pulsión de muerte desprendida del orden simbólico...en este aspecto la violencia implica el acto de dañar, el cuerpo del otro o el propio -o porque el cuerpo propio se manifiesta como un

“enemigo extraño” o porque el cuerpo propio se ofrece como objeto de sacrificio”.

Este libro propone una lectura específicamente psi, en tanto plantea “bajo la perspectiva del psicoanálisis, no se trata de realizar lecturas sociológicas o filosóficas sobre la civilización, sino de poder leer, es decir interpretar , los síntomas contemporáneos, así como hizo Freud en “el malestar en la cultura””.

Además “apuesta a poner de relieve conceptos y términos del psicoanálisis que constituyan diferentes herramientas éticas para leer la civilización contemporánea, que bajo diversos modos se hace presente en nuestra experiencia. Pulsión de muerte, empuje a gozar, goce del otro, goce femenino, acontecimiento traumático, pasaje al acto, imperativo de goce, masoquismo, sadismo, amor, odio, odienamoramiento, extimidad, kakon, objeto patológico, maldad, sacrificio, estrago, real sin ley, etc. “ vemos así la cantidad de conceptos que poseemos para abordar esta compleja, actual y delicada problemática.

Resulta, por ultimo interesante situar el interrogante que Marisa Morao plantea, al referirse a que “si el psicoanálisis no es una terapéutica porque su orientación se opone al ideal de curar y de domesticación pulsional –constata que la pulsión es ineliminable- entonces ¿qué política posible

presenta para el abordaje de la pulsión de muerte en esta época, o para el comportamiento de los cuerpos entre si, en la ausencia de una programación? Este es el interrogante que propone a sus alumnos frente a los casos y agrega que “cada caso nos enseña una arista de la civilización”- subrayamos la idea del caso por caso y que los mismos nos enseñan. No somos portadores de la verdad ni del saber.